



# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Единая система обучения английскому языку на основе преемственности на всех ступенях общего образования

«Развитие навыков смыслового чтения на уроках английского языка в основной школе через использование ТРКМЧП»



**2-11** классы

РУССКОЕ-СЛОВО.РФ



## План вебинара:

- 1. Знакомство с буквами и звуками английского языка, эффективные приемы.
- 2. Формирование навыков чтения в начальной школе.
- 3. Смысловое чтение это ... (в соответствии с ФГОС).
- 4. Этапы и приемы в ТРКМ.
- 5. Применение приемов и стратегий ТРКМЧП на уроках английского языка в основной школе.
- 6. Применение ИКТ при обучении чтению.





Кадырова Дина Расиховна, учитель английского языка МАОУ СОШ № 7 г. Когалыма, ХМАО – Югра



## Английский язык. 2–11 классы

#### Начальная школа



1.1.2.1.8.1

**АНГЛИЙСКИЙ** 

1.1.2.1.8.3

1.1.2.1.8.2



1.2.2.1.7.3

#### Основная школа



1.2.2.1.7.1



1.2.2.1.7.4



АНГЛИЙСКИЙ



1.2.2.1.7.5

#### Старшая школа

Базовый уровень (учебные пособия)



#### Углублённый уровень



1.3.2.2.4.1



1.3.2.2.4.2



## Авторский коллектив



## Комарова Юлия Александровна,

доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, проректор по международному сотрудничеству РГПУ им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)



## Ларионова Ирина Владимировна,

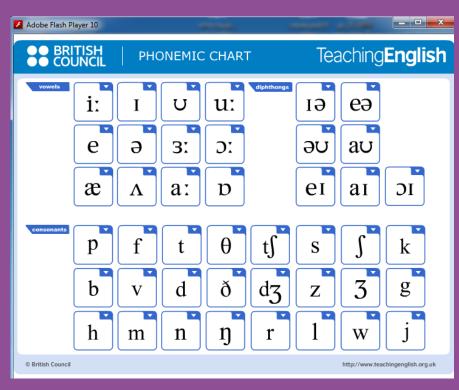
старший преподаватель кафедры иностранных языков Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, почетный работник общего образования

При участии:

Ж. Перретт, К. Гренджер, К. Макбет, Р. Араванис, Дж. Вассилакис, С. Кокрейн, П. Рейлли, Р. Норрис



### Phonemic chart







44 звука английского языка в сгихах и картинках





## Заглавные и строчные буквы



1	1 Впиши пропущенные заглавные буквы.					
	<u>A</u> © <u>6</u> <u>W</u>					
	P T					
	🗸					
2	Впиши пропущенные строчные буквы.					
	b e b j					
	© o					
	🛭					



## Заглавные и строчные буквы

Заполни пропуски строчными буквами.

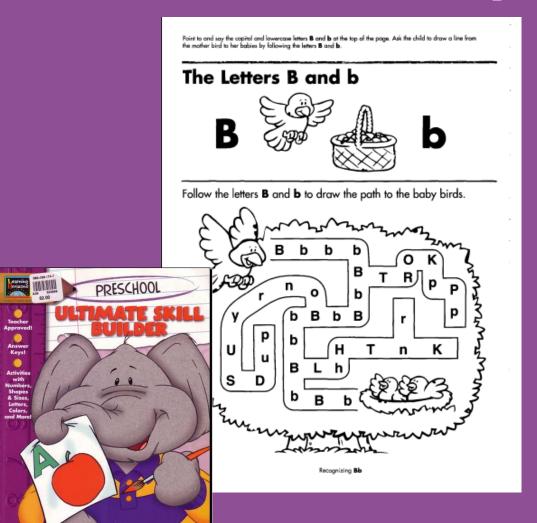
Соедини стрелками заглавные и строчные буквы.

H D N M B G

n b m g h d



## Заглавные и строчные буквы

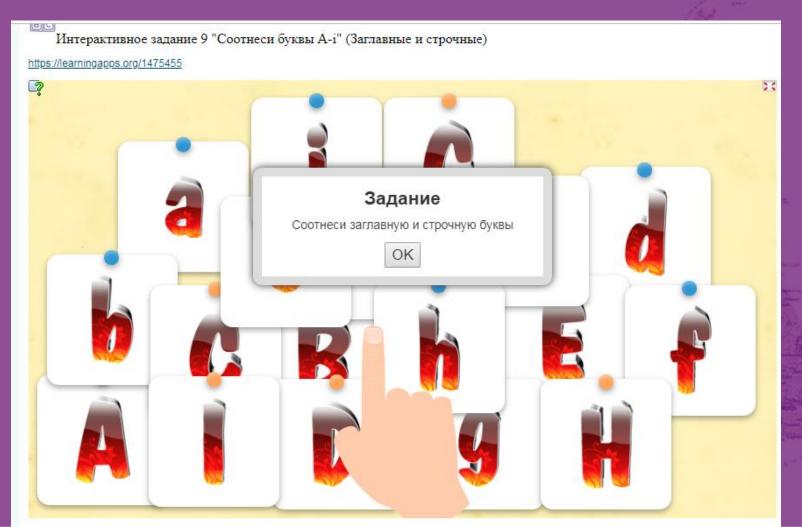


Упражнение 1. Выпиши гласные буквы.

1) k, z, e, l, j, a, b
2) n, t, x, y, p, v, w
3) f, q, r, d, h, o, z
4) p, c, s, m, k, i, v
5) b, u, x, g, a, h, k
6) z, l, h, b, g, e, p
7) t, j, o, q, v, c, f
8) m, i, t, u, s, b, z
9) h, n, d, w, p, y, g
10) x, l, k, a, r, j, e



# Заглавные и строчные буквы. Интерактивные упражнения.





## Заглавные и строчные буквы.

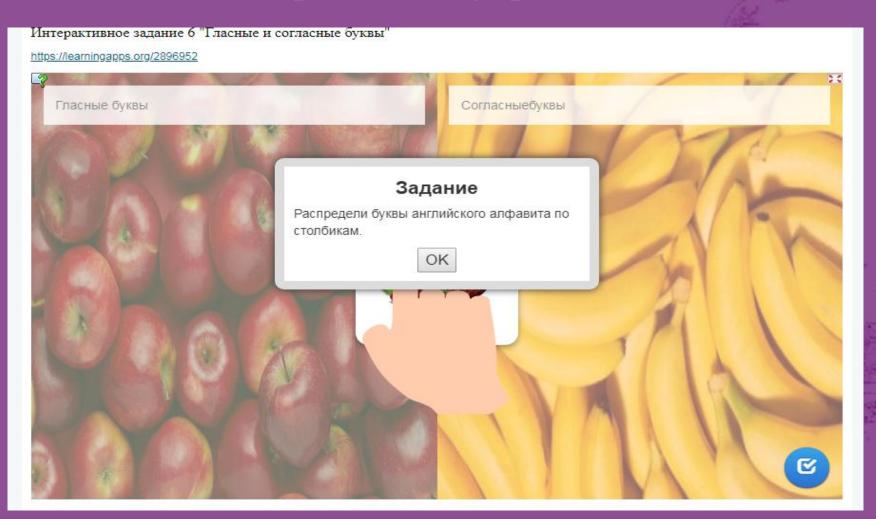
## Работа с карточками.





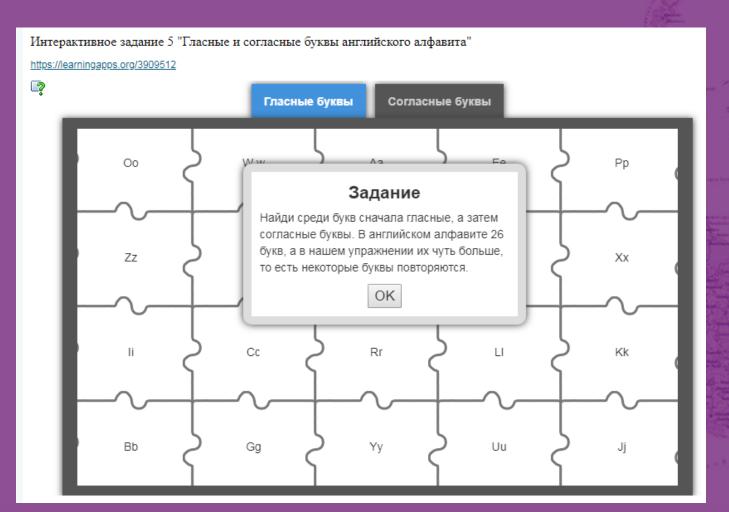


## Гласные и согласные буквы. Интерактивные упражнения



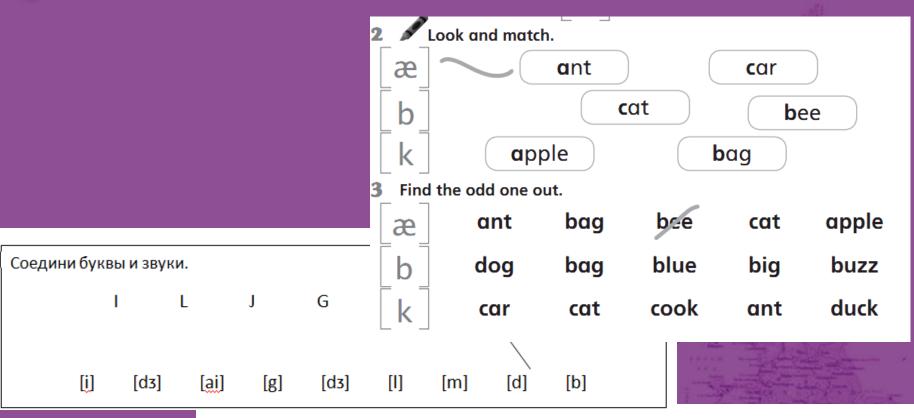


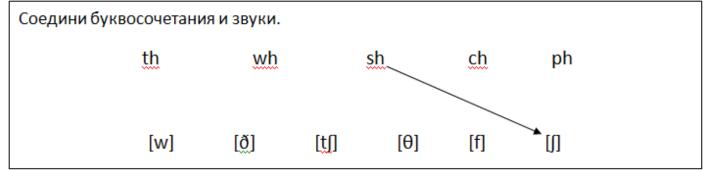
# Гласные и согласные буквы. Интерактивные упражнения





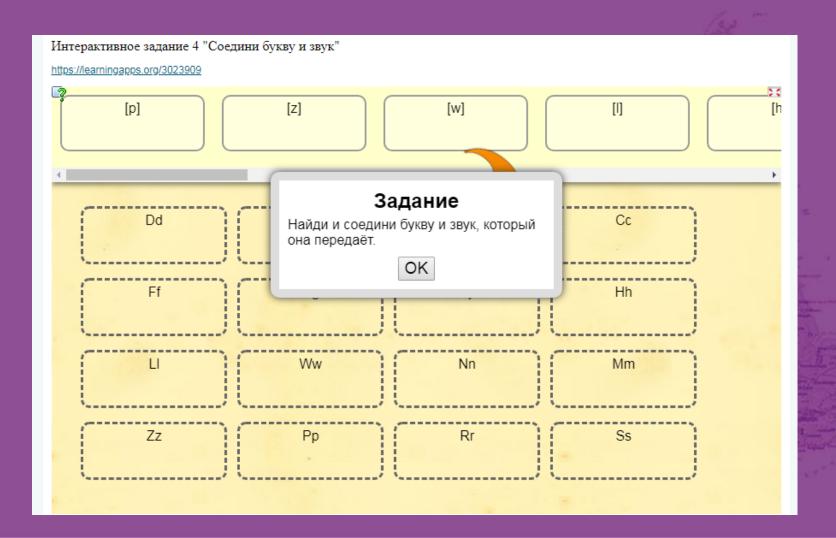
## Буквы и звуки







## Буквы и звуки. Интерактивные упражнения



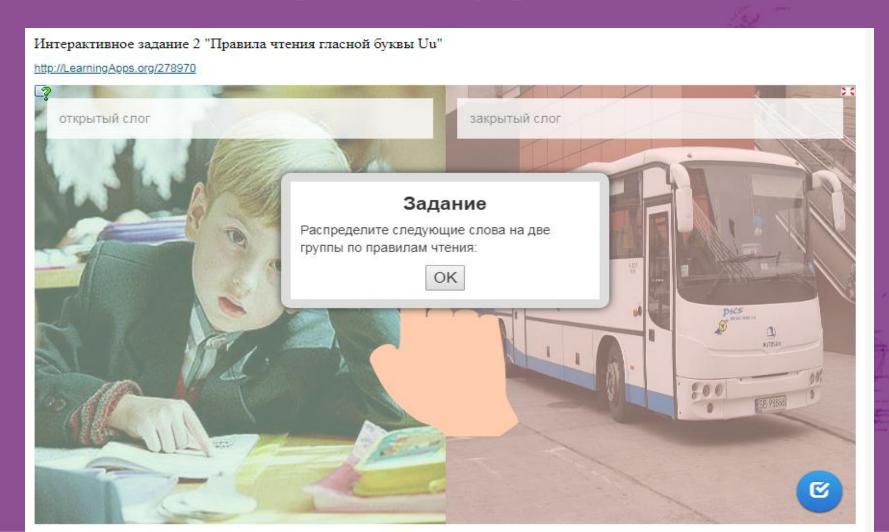


## Буквы и звуки. Интерактивные упражнения





# Правила чтения гласных букв. Интерактивные упражнения





## Вычеркни лишнее слово:

purple	straw	nurse	bird
beach	queen	stair	seal
stare	wear	chair	house
skirt	mouse	fountain	cow
night	coin	spy	pie

+					
	Раздели слова на группы и напиши их.				
	beach, mouse, bear, purple, seal, stair, girl, green, stare, cow, herb, chair, queen, brown,				
	worm, house				
	[i:]	[eə]	[au]	[3:]	

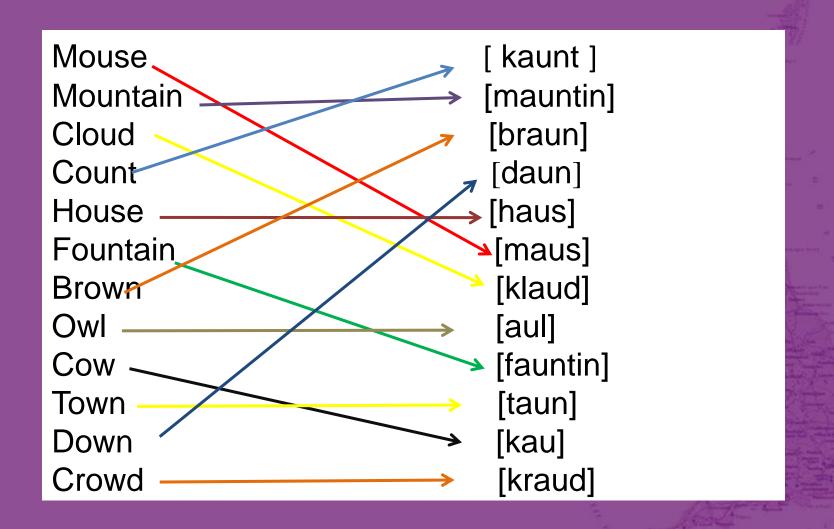


# Раздели слова на группы и напиши их. beach, mouse, bear, purple, seal, stair, girl, green, stare, cow, herb, chair, queen, brown, worm, house

[i:]	[eə]	[au]	[3:]
beach	bear	mouse	purple
seal	stair	cow	girl
gr <b>ee</b> n	stare		



#### Read and match





Требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы:

- 1. Личностные
- 2. Метапредметные
- 3. Предметные



## Универсальные учебные действия:

- 1. Регулятивные
- 2. Познавательные
- 3. Коммуникативные





## Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.



## Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и\_находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.



## Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.



#### Смысловое чтение

- это навык работы с текстом, включающий умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.



## Критическое мышление

 это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что – отвергнуть.

Чтение служит для анализа, сравнения сопоставления и оценивания того, что мы уже знаем, и неизвестного. Такое чтение в процессе критического мышления становится направленным, осмысленным, нелинейным



#### **Definition of Critical Reading**

Harris and Hodges (1981) define critical reading as the process of making judgments in reading: "evaluating relevancy and adequacy of what is read." According to Thistlethwaite (1990:587) "in critical reading, readers evaluate what they have read and make a decision. This decision may be to accept what the writer has said, to disagree with it or to realise that additional information is necessary before an informed judgment can be made."

## By Chitra Varaprasad

**Chitra Varaprasad** is a lecturer at the English Proficiency Unit at the National University of Singapore and has taught Communication Skills, English Proficiency, and Academic Skills courses.



## Основные этапы урока ТРКМ:

- Вызов
- Осмысление
- Рефлексия





## На стадии осмысления важно:

- 1. Выделить главную смысловую единицу в виде ключевого слова или словосочетания.
- 2. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы.
- 3. Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержаться в осваиваемой информации.



## Этапы работы с текстом:

- 1. Перед чтением текста
- 2. Текстовой
- 3. После чтения текста





## Методические приемы ТРКМ:

- Кластер
- Синквейн
- Таблица «Знаю, хочу узнать, узнал»
- Пятиминутное эссе
- Инсерт графическая разметка
- Чтение со стопами
- Метод шести шляп
- Толстые и тонкие вопросы
- Корзина идей
- РАФТ
- Перепутанные логические цепочки
- «Верю» «не верю»









What do you think the story is about?

I think the story is about ... because ...

- a. The timetable
- b. School subjects
- c. English

Стадия вызова



## c. English

My **favourite** school subject is .... I like it because it is interesting and also because I am quite good at it. We have English Language classes three times a week, on Mondays at 10 o'clock, on Wednesdays at 11 o'clock and Thursday afternoons at 3 o'clock. **Each** class lasts 50 minutes. I never **get bored**.

- a. History
- b. PE
- c. English

Стадия осмысления



## c. English

At the moment we're learning about synonyms and antonyms. A ... is a word that means the same as another word, for example "little" and "small".

- a. antonyms
- b. words
- c. synonyms













## c. good student

What is the title of the story?

- a. My favourite teacher
- b. My timetable
- c. My favourite school subject
- d. My day at school

Стадия рефлексии



## c. My favourite school subject.



1 Read the article. Find out the name of the English Language teacher.

#### My Favourite School Subject

My favourite school subject is English. I like it because it is interesting and also because I am quite good at it! We have English Language classes three times a week, on Mondays at 10 o'clock, on Wednesdays at 11 o'clock and on Thursday afternoons at 3 o'clock. Each class lasts 50 minutes. I never get bored.

At the moment we're learning about synonyms and antonyms. A synonym is a word that means the same as another word, for example 'little' and 'small'. Antonyms are opposites, like 'old' and 'young'. It's not difficult. Sometimes spelling is difficult. We have a spelling test every Monday. We have to write ten words. Sometimes the words are quite easy but this week one of the words was 'brilliant'. That's a difficult one! Most of the class (including me) wrote 'briliant' with one T!

My English Language teacher is called Mr Thornton. He can speak four foreign languages. He can speak French, German, Spanish and Russian. He says that it's very important to understand your own language first. When you understand how verbs change in one language, it's much easier to learn another language. I think that's true.



I learn French at school and I think it's quite easy.

Mr Thornton's friendly and kind, but he gives us lots of homework. This week I've got to write a composition. I like writing so I don't mind. We've got an exam next week, so I have to study too. I think I'm a good student. I always do my homework. I pass most of my exams but I'm not very good at Mathol.

#### 2 Read the article again and say if the sentences are true or false.

- 1 The writer is good at English.
- 2 The writer sometimes gets bored in the English Language classes.
- 3 The students have a grammar test every
- 4 The writer can speak four foreign
- 5 The writer gets lots of homework.
- 6 The writer is very good at Maths.
- 3 Read paragraph 1 aloud. Mind your Intonation. Translate this paragraph.
- 4 Speak with a partner. What are your favourite subjects? Why?

# Open your textbooks at page 28 and do ex 2



# Read and match. Work in pairs

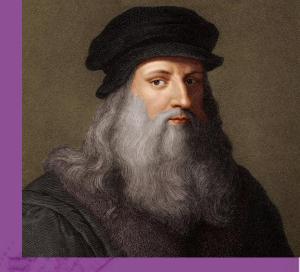
- Fourteen fifty two
- Fifteen nineteen
- Fourteen sixty six
- Fourteen eighty two
- Fifteen oh two
- Fifteen fourteen
- Fifteen sixteen

- > 1502
- **>** 1482
- > 1452
- > 1519
- > 1516
- > 1514
- > 1466



- What do you know about Leonardo da Vinci?
- Where was he born?
- When was he born?
- What was he famous for?
- Do you want to learn more information about Leonardo da Vinci?





## What do you think the story is about?

## I think the story is about ... because ...

- a. History
- b. Friends and friendship
- c. A wife and a husband
- d. The life and work of a great scientist

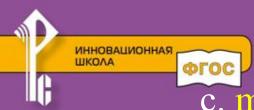


## d. The life and work of a great scientist

Leonardo da Vinci (1452-1519) was an intelligent and hard-working man. He was Italian. He was interested in many things. He worked as an artist, architect, mathematician and scientist. He also worked as a ...

- a. Singer and actor
- b. Athlete and teacher
- c. Military (военный) engineer and was a good musician
- d. Dancer and composer

Стадия осмысления



## c. military engineer and was a good musician

When he was a child, Leonardo liked school but he hated Latin. He started school in 1457 but in 1466, Leonardo's family moved to ...

- a. Florence and he finished school
- b. Madrid and he started the school
- c. London and he loved Latin
- d. England and he left the school



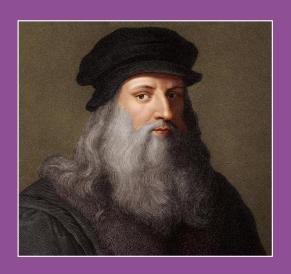
## Tell about ...

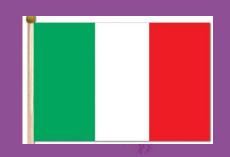
#### Plan

- 1. Name
- 2. Occupation
- 3. Nationality
- 4. Dates
- 5. Famous for









Leonardo da Vinci was ....

He was ....

He ... born in 1452

He was famous for ...

Стадия рефлексии



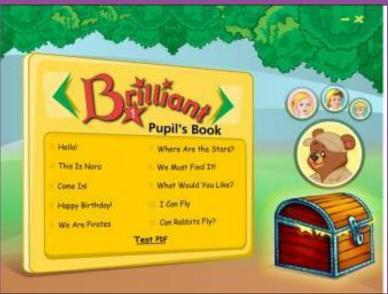
#### П. Прочитай текст и сопоставь заголовки. Заполни таблицу:

- 1. Leonardo is a designer
- 2. Different occupations (jobs)
- 3. Studying at school
- 4. The life in Rome
- Leonardo became an artist
  - A. Leonardo da Vinci (1452-1519) was a wonderful man. He worked as an artist, architect, mathematician and scientist. He also worked as a military engineer and was a good musician.
  - B. When he was a child, Leonardo liked school but he hated Latin. In 1466, Leonardo's family moved to Florence and he finished school.
  - C. In 1482, he moved to Milan and started to work for the Duke of Milan. He designed many buildings for the Duke (герцог). He also studied Mathematics.
  - D. His drawing of "The Anatomy of man" showed him to be a great biologist. In 1502, he returned to Florence and painted "The Mona Lisa". He carried this painting with him when travelled.
  - E. From 1514 to 1516, he lived in Rome and continued his scientific experiments. He died in France in 1519

A	В	C	D	E



## Интерактивный диск









## Контакты:

Email: kdr0783@mail.ru

Caйт: <a href="http://dinakadyrova.ucoz.net/">http://dinakadyrova.ucoz.net/</a>